

# 第21回 あきた十文字映画祭

2012. 2/17 fri. ~ 19 sun. 横手市十文字文化センター



**予定ゲスト** ゲストは、スケジュールの都合により変更の場合もあります。

**17日 Fri**

「HESOMORI ヘソモリ」  
俳優 **永島 敏行**  
「サード」で初主演後「事件」等に次々主演し、新人賞を輝かした。「遠雷」でブルーリボン賞、03年、十文字町特別功労賞受賞。「透光の樹」(04)「出口のない海」(06)「稲山」「北風鈴めにさすところ」(07)「ゴールデンランパー」(09)「リアル地ごっこ2」(10)

「HESOMORI ヘソモリ」  
俳優 **若林 豪**  
鳥田正吾氏の直弟子としてデビュー。1977年〜1982年「Gメン75」立花賢部は当たり役。シリーズ山村美紗原作サスペンスドラマに出演。映画「陸軍中野学校」(74)ドラマ「コンカツ・リカツ」「山おんな壱おんな」

「よみがえりのレシピ」  
監督 **渡辺 智史**  
1981年、山形県鶴岡市出身。東北芸術工科大学で民俗映像制作に参加し、その後数々のドキュメンタリー映画の撮影・編集に携わる。2008年、ドキュメンタリー映画「湯の里むじおろし - 学校のある最後の1年 -」で初監督。本作が2作目となる。

「サンキュー窃盗団」  
監督 **押田 興将**  
1969年、神奈川県出身。「うなぎ」でメイキングを担当し、以後、助監督として参加。04年よりプロデューサーとして、押田監督作品「スクラップ・ヘブン」(07)、「恋するマドリ」(07)、「アブラカサスの祭」(10)、「夢見るふたり」(2012年秋全国ロードショー/原案・脚本・監督:西川美樹)などを手掛ける。本作が劇場用映画初監督。

**18日 Sat**

「サンキュー窃盗団」  
女優 **山田 キヌヲ**  
1981年、宮崎県出身。高校演劇をきっかけに役者への道を歩み、早稲田大学第1文学部演劇映像コース在籍時より役者としての活動を開始。2004年、廣木隆一監督「ガールフレンド」のオーディションで主役に抜擢されスクリーンデビュー。その後、映画・TV・舞台と活動の場を広げている。

「劇場版 神聖かまってちゃん ロックンロールは鳴り止まないっ」  
女優 **森下 くるみ**  
1979年、秋田県生まれ。短編小説の執筆をしながら、女優としても活動中。「劇場版神聖かまってちゃん〜」で映画初出演。映画「恋は朝に(仮)」(2012/天野千尋監督)では脚本デビューも果たした。著書に「すべては「裸」になるから始まって」(講談社文庫/2012年2月11日公開)「らぶ」(青志社)など。  
<http://blog.livedoor.jp/morisitakurumi/>

**19日 Sun**

「ニュータウンの青春」  
監督 **森岡 龍**  
1988年生まれ。高校在学時、石井克人に見出され「茶の味」で俳優デビュー。多摩美術大学進学後は助監督として石井克人、斎藤久志らに師事し、自身の監督作「つつましき生活」は、PFFにて入選を果たした。

「大鹿村騒動記」  
脚本 **荒井 晴彦**  
「Wの恋劇」(84)「リポルバー」「朝む女」(88)「ヴァイブレーション」(03)でキネマ旬報 脚本賞受賞。「身も心も」(97)で初監督。89年より「映画芸術」の発行・編集人をつとめている。「KT」(02)、「シナリオ」「神聖喜劇」(05)、「やわらかい生活」(06)で菊島隆三賞受賞。

**19日 Sun**

「人魚伝説」  
女優 **白都 真理**  
1958年、福岡県出身。桐朋学園大学短期大学部芸術学部在学中に、ミス・ユニバース関東代表に選ばれる。1979年、NHK大河ドラマ「草燃える」に出演。1984年の映画「人魚伝説」を始め、その他の映画、テレビドラマ、舞台などへ出演している。

「人魚伝説」  
脚本家・スクリプター **白鳥あかね**  
中平康監督「狙われた男」でスクリプターとして一本立ち。日活を代表する監督の作品を中心に活躍。04年文化庁映画功労賞受賞。NPO法人KAWASAKIアーツ常任理事。

「RIVER」  
監督 **廣木 隆一**  
1954年、福島県生まれ。1982年、ピンク映画「性虐」女を暴く」でデビュー。2003年に「ヴァイブレーション」で数々の映画賞を受賞。近年は「余命1カ月の花嫁」(09)、「雷桜」(10)、「軽蔑」(11)と話題作を発表している。

映画評論家 **寺脇 研**  
75年、文部省(現・文部科学省)勤務の傍ら映画評論家としてデビュー。京都造形芸術大学教授。NPO法人ジャパン・フィルム・コミッション理事長。著書「韓国映画ベスト100」(朝日新書)「官僚」がよくわかる本」

「吉祥寺の朝日奈くん」  
監督 **加藤 章一**  
俳優 **桐山 漣**  
その他出演交渉中!  
最新の情報はホームページにて。

**チケットのご案内**

1日券 [2/17~19日]  
指定日全ての作品を鑑賞できます。  
前売り **3,000円**  
(当日3,800円)

作品券 [2/17~19日]の各作品  
当日会場販売のみ  
**1,200円**  
2/18「逆転のシンデレラ・おとこのこ」は2本立てで**800円**

※各作品入れ替え制です。1日券をお持ちの方から入場となります。  
※当日販売のチケットについては、満席の場合発売されないことがあります。  
※イベント中止以外のチケット払い戻しはできません。

- プレイガイド** 前売り期間:2月16日まで
- 横手市/藤井書店、まつもと書店(スーパーモールラッキー店) 道の駅十文字、吉村写真館、金喜書店、パン工房かつた
  - 湯沢市/高堂書店湯沢店(イオンSC湯沢店内)
  - 大仙市/イオンシネマ大曲
  - 羽後町/Booksミケーネ
  - 美郷町/道の駅雁の里せんなん
  - 仙北市/ブックイン105
  - 秋田市/トビコ・アルサービスカウンター、ココラボトリー
  - 由利本荘市/高堂書店イオン店(イオンSC本荘店内)
  - 能代市/パッケージプラザ ハラカミ能代店
  - 大館市/いとく大館ショッピングセンター



**後援** 秋田県・横手市・横手市教育委員会・横手市観光連盟・大仙市・湯沢市・よこて市商工会・JR東日本秋田支社・秋田魁新報社・朝日新聞秋田総局・河北新報社秋田総局・産経新聞社秋田支局・毎日新聞秋田支局・読売新聞秋田支局・ABS秋田放送・AKT秋田テレビ・AAB秋田朝日放送・エフエム秋田・月刊あきたタウン情報・(株)オアシス月刊アンドナウ・FMゆーとびあ・秋田県興行生活衛生同業組合・十文字地域づくり協議会

お問合せは  
**TEL 0182-42-5114**  
対応期間 1月16日~2月16日 [平日9時~17時まで]

**あきた十文字映画祭 実行委員会事務局**  
〒019-0529 秋田県横手市十文字町 十文字地域局内  
<http://www.akita-jcf.net/> 十文字映画祭



# タイム スケジュール

●上映作品、スケジュールは変更になる場合  
もありますのであらかじめご了承下さい。

2/17日 Fri		2/18日 Sat		2/19日 Sun	
11:30 開場		9:30 開場		9:30 開場	
12:15 舞台 あいさつ	14:30 トーク アウト	10:00 舞台 あいさつ	11:10	10:00 舞台 あいさつ	12:00 トーク アウト
オープニング作品 <b>HESOMORI</b> ヘソモリ		<b>逆転のシンデレラ</b> おとこのこ		<b>ニュータウンの青春</b>	
14:50 <b>生きてるうちが花なのよ</b> 死んだらそれまでよ党宣言 16:35		11:25 <b>ハラがコレなんで</b>		13:00 舞台 あいさつ	
17:00 <b>その街のこども</b> 18:23		13:50 舞台 あいさつ		15:00 舞台 あいさつ	
18:50 舞台 あいさつ		16:30 舞台 あいさつ		17:45 トーク アウト	
<b>よみがえりの</b> レシビ		<b>サンキュー窃盗団</b>		<b>大鹿村騒動記</b>	
18:50 舞台 あいさつ		18:30 舞台 あいさつ		18:10 クロージング作品	
		<b>劇場版 神聖かまってちゃん</b> ロックンロールは鳴り止まないっ		<b>RIVER</b> (3月劇場公開予定)	
		18:50 舞台 あいさつ		20:10 トーク アウト	

## 17日 Fri



### オープニング作品 HESOMORI ヘソモリ

(2011年 108分)  
監督:入谷明規  
出演:永島敏行、若林 豪、佐野史郎、渡辺いっけい、石丸謙二郎、谷村美月 他  
さとしと仲間たちは子供の頃に不思議な穴(ヘソ)を発見する。その穴はヘソモリと呼ばれる人間が代々密かに守っていたものだった。時を経てヘソモリとなったさとしだが、穴の存在を知られてしまい…。越前和紙の里が舞台のファンタジー。

### 生きてるうちが花なのよ 死んだらそれまでよ党宣言

(1985年 105分)  
監督:森崎東  
脚本:近藤昭二、森崎東、大原清秀  
出演:倍賞美津子、原田芳雄、平田満、泉谷しげる、梅宮辰夫、上原由恵 他  
旅回りのヌード・ダンサー、原子力発電所を転々と渡り歩く「原発ジプシー」、娼婦、ヤクザ、そして悪徳刑事にダメ教師??これらのハミダシ人間たちによって巻き起こる面白くも哀しい人間ドラマ!!第9回日本アカデミー賞最優秀主演女優賞。

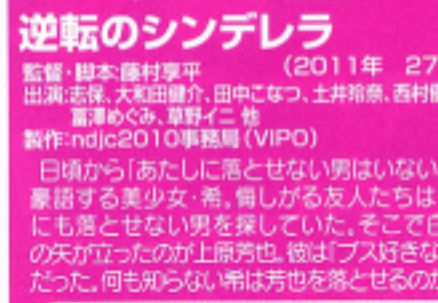
### その街のこども 劇場版

(2010年 83分)  
監督:井上 剛  
脚本:渡辺あや  
出演:森山未來、佐藤江梨子、津田寛治、白木利雄 他  
こどもの頃に阪神大震災を体験し、今は東京で暮らす勇治と美登。ふたりは1月16日に神戸で偶然知り合い、朝までの時間を共に過ごすことになる。復興を遂げた真夜中の神戸の街で、これまで語ることのできなかったふたりの想いが、不器用にあふれ出そうとしていた。

### よみがえりのレシビ

(2011年 95分)  
監督・編集:渡辺智史  
出演:江頭宏昌、奥田雅行、在来作物の生産者のみなさん 他  
世代をこえて受け継がれている在来作物。その可能性に注目する研究者、良材の声をきく料理人、実直な生産者たち。「在来作物」を通じて、地域の絆を、そして良と農の豊かな可能性を描いた長編ドキュメンタリー。

## 18日 Sat



**逆転のシンデレラ**  
(2011年 27分)  
監督・脚本:藤村享平  
出演:志保、大和田健介、田中こづつ、土井玲奈、西村優奈、富澤ゆきみ、草野イニ 他  
製作:ndjc2010事務局(VIPO)  
日頃から「あたしに落とせない男はいない」と豪語する美少女・希。悩める友人たちは、希にも落とせない男を探していた。そこで白羽の矢が立ったのが上原秀也。彼は「ブス好きな男」だった。何も知らない希は秀也を落とせるのか?

**おとこのこ**  
(2011年 30分)  
監督・脚本:松永大司  
出演:清水尚弥、吉原拓哉、内田慈、山下容莉枝、眞貝奈美、吉永秀平 他  
製作:ndjc2010事務局(VIPO)  
中学3年生の男と恋はイジメにあっていて、他人からの愛情を欲しているのに、それをどうすれば得られるのかわからない男は孤独にもがき苦しむ。そんなある日、透に理不尽な怒りをぶつけて落ち込む賢は、家庭教師の垣恵のバイクに乗せられ、夜の街に向けて走り出すが…。

ndjc:「若手映画作家育成プロジェクト」は、次代を担う長編映画監督の発掘と育成を目的として文化庁よりVIPOが委託を受け実施しているプロジェクトです。この作品は、ndjcにおける製作実地研修により完成した作品です。



### ハラがコレなんで

(2011年 109分)  
監督・脚本:石井裕也  
主題歌:「愛なんて」GOING UNDER GROUND  
出演:仲里依紗、中村蒼、石橋凌、稲川実代子、並樹史朗、竹内都子 他  
原光子24歳、妊娠9ヵ月。家もお金も旦那もなし。でも義理と人情、人一倍!「大丈夫。風向きが変わったら、その時どーんといけばいい。」みんなを元気にする「粋」な妊婦ヒーロー誕生!こんな時代だからこそ!

## 18日 Sat



### サンキュー窃盗団

(2011年 113分)  
監督・脚本:押田興将  
出演:押田大、坪田清朗、山田キヌヲ、斎藤歩、内田春菊 他  
ダウン症の兄、キョウタカ。信じやすく騙されやすい弟、ヒロシ。幼なじみの和代も加わり、3人は「刑法39法」を逆手に取った「サンキュー窃盗団」を組む。裏表の無い、純粋な3人が時に苦しく、時にハッピーな窃盗の旅を続けることになるが…。

### 吉祥寺の朝日奈くん

(2011年 91分)  
監督:加藤章一 原作:中田永一(祥伝社刊)  
脚本:日向朝子  
出演:梶山 陽、星野真里、柄本 佑、田村 愛、水橋研二 他  
吉祥寺に住んでいる朝日奈くんは、役者への夢に憧れ、バイト暮らしの日々。そんな彼が喫茶店で働く女性に恋をした。ふとしたきっかけで親しくなるふたり。しかし彼女は人妻で、幼稚園児の娘までいて…。果たして朝日奈くんの恋は成就するのか?

### 劇場版 神聖かまってちゃん ロックンロールは鳴り止まないっ

(2011年 89分)  
監督・脚本・編集:入江悠  
劇中歌・主題歌:神聖かまってちゃん  
出演:二階堂ふみ、森下くるみ、朝 樹人、野間口徹、榎圭亮 他  
伝説のライブまであと1週間。それぞれの場所で悩みを抱える女子高生、シングルマザー、バンドマネージャー。彼らの心に「神聖かまってちゃん」の歌が着火し運命が一気に走り出す!最新仕様のロックムービーここに誕生!

### ニュータウンの青春

(2011年 95分)  
PFFアワード2011エンタテインメント賞(ホリプロ賞)受賞  
監督・脚本・編集:森岡 龍  
出演:島村和秀、飯田 芳、菅 豪一、河井美実、吉谷彩子 他  
千葉県浦安市。ニュータウンに住む高校生の島村は家と先輩の飯田と遊び呆けていた。ある日、憧れの女性・富永さんから、彼女がストーリーカー被害に悩んでいることを打ち明けられ、3人は勝手に犯人探しを始める…。

### 大鹿村騒動記

(2011年 93分)  
監督:阪本順治  
脚本:荒井晴彦、阪本順治 撮影:笠松剛道  
出演:原田芳雄、大楠道代、岸部一徳、石橋蓮司 他  
長野県大鹿村でシカ料理店を営む善は伝統村歌舞伎の花形役者。だが実生活では女房に逃げられ哀れ独り身。ある日、その駆け落ちした妻・貴子と幼なじみの治が帰ってきて…。豪華実力派俳優と共に魅せる、名優原田芳雄入魂の連作!

### 人魚伝説

(1984年 110分)  
監督:池田敏春  
原作:宮谷一彦、脚本:西岡琢也  
出演:白都真理、江藤潤、清水健太郎、宮下順子 他  
原子力発電所の誘致計画が密かにもちあがる漁村。漁女のみざわは、海で何者かに夫を殺され、夫殺しの犯人に仕立てあげられる。「愛する夫は誰に、何のために殺されたのか」。みざわはたった一人で復讐を誓う。邦画史上に残る傑作、伝説の作品!!

### RIVER

3月劇場公開予定  
原案・脚本・監督:廣木隆一 (2011年 89分)  
脚本:吉川菜美  
出演:滝沢美沙子、中村奈美、田口トモロヲ、小林ユウキチ 他  
秋葉原で起きた事件で、恋人の健治を失ったひかりは、時が止まったように生きていた。健治の足跡を探すように秋葉原の街を歩く中、もがきながら生きる人々と出会う…。現代を生きる人の背中をそっと見守る、廣木隆一監督最新作、プレミア上映。

## 19日 Sun